

JOURNEES EUROPEENNES DU PATRIMOINE LE MUSÉE CURIE DEVOILE LES SECRETS DE SES COLLECTIONS



Paris, le 12 juillet 2023 – À l’occasion des 40^e Journées Européennes du Patrimoine 2023 des 16 et 17 septembre prochains, le Musée Curie invite le public à découvrir son nouveau blog : <https://musee.curie.fr/blog>.

Histoire(s), coulisses, collections du musée... ce blog s’adresse aux visiteurs désireux d’approfondir leur visite, aux passionnés de sciences et d’histoire, aux étudiants et aux chercheurs, aux enseignants : il propose une immersion en ligne au cœur du musée, de ses collections, de ses travaux de conservation et de préservation ! L’occasion de faire découvrir un patrimoine unique au monde, comme la revue de presse du voyage de Marie Curie aux États-Unis, dont la restauration de ses treize volumes regrouplant pas moins de 19 845 articles vient d’être engagée.

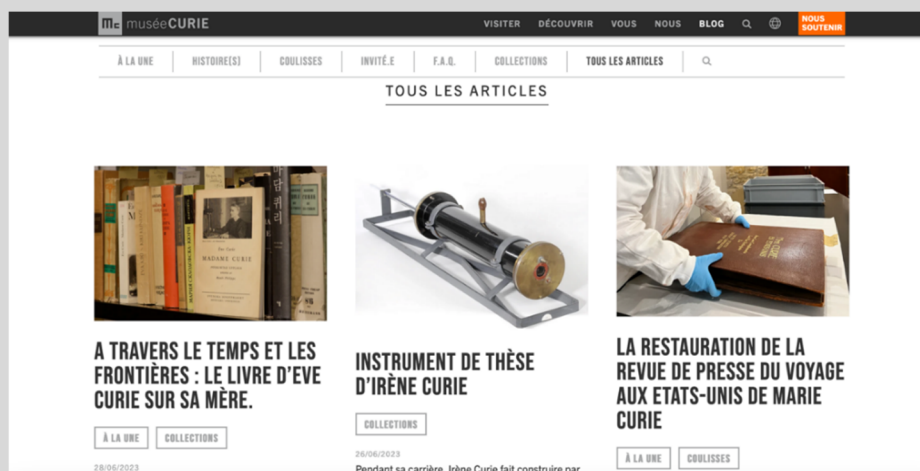
Dépositaire d’un patrimoine scientifique et culturel unique, au sein de l’ancien Institut du radium, le Musée Curie est à la fois un lieu de mémoire et un musée d’histoire des sciences, qui participe au rayonnement international de la science.

« *A travers ce nouveau blog, nous avons à cœur de mettre en lumière des publications variées qui donnent à voir les spécificités du Musée Curie et abordent de nombreux sujets liés à ses collections. Le Musée Curie doit préserver et transmettre un patrimoine, à la fois fragile et précieux, aux générations futures. C’est non seulement un devoir, mais aussi un enjeu culturel pour favoriser le dialogue entre science et société* », déclare **Renaud Huynh, directeur du Musée Curie**.

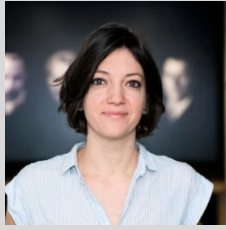


Le patrimoine du Musée Curie, partout, tout le temps !

Des articles sur les instruments scientifiques, sur l’histoire de la fiche de laboratoire de Marie et Pierre Curie de 1902, sur une collection de films de la famille Curie, ou encore sur l’histoire de la décontamination d’une fontaine au radium... le nouveau blog du Musée Curie est conçu tel un magazine en ligne et regorge d’histoires étonnantes et jusque-là inconnues. En proposant un regard inédit sur ses collections, ses missions, ses métiers, ce nouvel outil digital propose des contenus de médiation numérique uniques.



Le blog propose 5 rubriques : « **Histoire(s)** », « **Coulisses** », « **Invité.e** », « **FAQ** » et « **Collections** ». Les collections et les métiers en lien avec la conservation du patrimoine y sont sublimes. **Ce nouvel outil s’adresse de façon simple et ludique, aux curieux et passionnés, aux étudiants, professeurs ou chercheurs portant intérêt aux multiples facettes du Musée Curie et de ses thématiques.**



« Ce blog permet de faire découvrir les collections du Musée Curie et des histoires originales : l'histoire des instruments du laboratoire, des films ou des images uniques de la famille Curie, des collections de dessins scientifiques peu connues... Ses articles, écrits principalement par l'équipe du musée, s'adressent aux néophytes, comme aux experts en sciences humaines et plus largement aux professionnels du patrimoine et des archives, qui peuvent y découvrir en outre, et c'est là la nouveauté, les coulisses des activités qui font vivre le Musée Curie », explique **Camilla Maiani**, responsable de

la médiation au Musée Curie.

La revue de presse du voyage de Marie Curie aux Etats-Unis : une collection de documents précieux en cours de restauration

À l'été 1921, Marie Curie achève un séjour officiel aux États-Unis, où elle se rendait pour réceptionner un gramme de radium, un don issu d'une collecte de fonds initiée par la journaliste américaine Marie Mattingly Meloney, et qui devait lui permettre de poursuivre ses recherches. Plusieurs mois après ce voyage, la scientifique reçoit un autre cadeau : une **revue de presse extrêmement volumineuse répartie en 13 albums reliés cuir, dans lesquels on dénombre 19 845 articles de journaux relatifs à ce voyage** parus dans les quotidiens américains entre avril 1920 et septembre 1921 ! L'état de ces volumes plus que centenaires s'étant particulièrement dégradé au fil du temps, il est décidé en 2022 de faire restaurer les reliures et couvertures par un atelier spécialisé.

Grâce au soutien crucial de deux mécènes, le Musée Curie a ainsi lancé le projet de restaurer cette revue de presse, afin de conserver ces précieux objets historiques. Cette restauration s'achèvera en 2024 mais l'histoire inédite de cette impressionnante collection est d'ores et déjà disponible sur le blog du Musée Curie :

<https://musee.curie.fr/blog/la-revue-de-presse-americaine-du-voyage-de-marie-curie-aux-etats-unis>



« La restauration de cette collection est un travail de longue haleine, d'une précision infinie, qui a pu être engagé grâce à la générosité de mécènes de l'Institut Curie. Ce projet illustre parfaitement notre mission de conservation du patrimoine et c'est une grande satisfaction pour nous de pouvoir le transmettre aux publics et aux chercheur.se.s de notre centre de ressources historiques », se réjouit **Aurélie Lemoine**, chargée des fonds patrimoniaux au Musée Curie.

Journées Européennes du Patrimoine : des « visites flash » en 10 minutes top chrono

Pour cette nouvelle édition des Journées Européennes du Patrimoine, le Musée Curie sera ouvert tout le week-end, les 16 et 17 septembre 2023 de 10h à 18h et proposera des visites atypiques en 10 minutes top chrono, sur des thématiques iconiques du musée qui rendront les visiteurs incollables sur ses collections.

Pour plus d'informations sur la programmation :

<https://musee.curie.fr/visiter/au-programme/evenements/journees-du-patrimoine>

En savoir plus :

- Sur la programmation à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine : <https://musee.curie.fr/visiter/au-programme/evenements/journees-du-patrimoine>
- Sur toute l'actualité, les informations exclusives et les coulisses du Musée Curie : la page [Facebook](#) du Musée Curie.

Le Musée Curie est une unité d'appui et de recherche CNRS/ Institut Curie. Plus d'informations sur www.musee.curie.fr

A propos du Musée Curie

Le Musée Curie est dédié à la conservation et à la valorisation d'un patrimoine relatif à l'histoire de la radioactivité et des premières utilisations médicales des rayonnements dans le traitement des cancers. Unité d'Appui et de Recherche entre le CNRS et l'Institut Curie, il dispose d'un espace d'exposition ouvert au public, situé dans l'ancien Laboratoire Curie de l'Institut du Radium, et d'un centre de ressources historiques, accessible sur rendez-vous.

L'exposition permanente est divisée en 4 parties thématiques :

- la famille aux cinq prix Nobel
- le radium, entre mythe et réalité
- le laboratoire Curie, entre physique et chimie
- la Fondation Curie : soigner les cancers

Le bureau historique de Marie Curie et son laboratoire de chimie personnel, conservés tels qu'ils étaient après la Seconde Guerre mondiale, ponctuent le parcours de visite. Un petit jardin à l'arrière du musée est également accessible au public. La visite du musée est gratuite, les dons sont acceptés.

Contact presse :

Mélany Mandikian : melany.mandikian@havas.com / 07 88 08 73 06